



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Regime Presencial

Disciplina: OFICINA DE ARTES

Nível: 12º Ano

A avaliação na disciplina de Oficina de Artes é contínua e compreende dois domínios: o domínio Cognitivo e o domínio das Atitudes e Valores.

Oficina de Artes é uma disciplina cujo nome releva da noção de ofício, no sentido que lhe é conferido atualmente pelo operador plástico, enquanto agente de intervenção crítica que, mediante o conhecimento e a valorização do património, é capaz de agir, de modo integrado, na sociedade em que está inserido. Deste modo, à Oficina de Artes compete abordar as áreas de expressão e concretização plásticas bidimensionais e tridimensionais, associadas aos fenómenos da comunicação visual. Propõe-se abrir espaço à experimentação e realização do projeto artístico.

CrITÉrios de Avaliação

Domínios	Instrumentos/Processos	Periodicidade	Percentagem
Cognitivo <ul style="list-style-type: none">• Aquisição e aplicação de conhecimentos• Domínio dos meios de representação• Domínio de técnicas e materiais• Aplicação de metodologias• Desenvolver espírito crítico• Invenção criativa aplicada a trabalhos e projetos	Trabalhos práticos: projetos/trabalhos realizados nas aulas	Ao longo dos períodos	70%
	Enquadramento teórico: fundamentação e contextualização dos trabalhos/projetos (memórias descritivas e/ou relatórios)		10%
	Atividades processuais complementares: pesquisa-formal, gráfica e plástica. Trabalho realizado para além das aulas		15%
Atitudes e Valores <ul style="list-style-type: none">• Assiduidade e pontualidade;• Responsabilidade (presença de material escolar necessário, cumprimento das tarefas escolares);• Iniciativa e pertinência na participação em aula;• Empenho na realização das tarefas propostas;• Comportamento adequado em aula.		Ao longo dos períodos	5%

Os trabalhos realizados poderão apresentar diferentes ponderações, tendo em conta a especificidade e complexidade de cada trabalho

A classificação final de período (CFP) será apurada da seguinte forma:

$$CF1^{\circ}P = 100\% C1^{\circ}P$$

$$CF2^{\circ}P = (40\% CF1^{\circ}P) + (60\% C2^{\circ}P)$$

$$CF3^{\circ}P = (60\% CF2^{\circ}P) + (40\% C3^{\circ}P)$$

Colégio Manuel Bernardes

2020/2021

Parâmetros de Avaliação – Desenho A (Secundário - 12º ano)

Declaro que tomei conhecimento dos parâmetros de avaliação da disciplina de Desenho, entregues ao meu

educando _____, nº _____ do _____ ano, turma _____.

Lisboa, _____ de setembro de 2020

(Assinatura do Encarregado de Educação)

