

Línguas estrangeiras

INGLÊS

Provas 358

12.º Ano de Escolaridade

O presente documento divulga informação relativa às provas de equivalência à frequência do 12.º ano de escolaridade das disciplinas de línguas estrangeiras – Espanhol, Formação Específica, Nível de Continuação; Inglês, Formação Específica, Nível de Continuação – a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

Cada prova tem por referência o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*, as *Aprendizagens Essenciais* da respetiva disciplina (12º ano) e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR*.

As provas apresentam, de modo geral, opções semelhantes para a sua estrutura e centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Nas provas, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas, e a interação e produção orais.

Componente escrita da prova**Conteúdos****I - TEMÁTICOS / LEXICAIS:**

- **Sociedades democráticas: direitos comuns, construção das democracias, ativismo, ditaduras:**
. Direitos humanos e violação dos mesmos, tráfico humano, a importância do voto, minorias - refugiados e mulheres (direitos, sufrágio), ícones pelos direitos humanos (Nelson Mandela, Rosa Parks, Martin L. King, Salman Rushdie), momentos decisivos na implementação dos direitos humanos.

- A vida no século XX – décadas de mudanças:

. - Acontecimentos históricos e culturais da 2ª metade do sec. XX (Muro de Berlim, Guerra do Golfo, Guerra do Vietname, alunagem, Chernobyl...).

- A importância da música e da arte de 1960 1990 (movimento hippy, festival de Woodstock modas/estilos, os principais movimentos artísticos como a Pop Art, cantores e estilos musicais que revolucionaram o mundo, filmes e atores icônicos, livros e a tecnologia dos anos 80 e 90).

- A importância da língua inglesa como língua global:

. As diferentes identidades culturais nos países de expressão Inglesa, evolução, desenvolvimento e o futuro da língua Inglesa, o papel do Inglês como língua global, as variedades do Inglês.

II- GRAMATICAIS

- Conectores; Tempos verbais; Expressões de tempo; Determinantes e pronomes; Voz Passiva; Discurso direto e indireto; Posição dos advérbios na frase; Questões indiretas; Condicionais 1, 2, 3 e mistos; Question tags; Preposições de lugar; Inversão do sujeito; Gerúndio e Infinitivo com e sem -to; Verbos modais para deduções; Verbos seguidos de Gerúndio e Infinitivo; Formação de palavras: sufixos; Wh- palavras com -ever; Future Perfect; Future Continuous; Frases de contraste e de propósito.

Componente oral da prova

Conteúdos

TEMÁTICOS / LEXICAIS:

- Informação pessoal

- Sociedades democráticas: direitos comuns, construção das democracias, ativismo, ditaduras:

. Direitos humanos e violação dos mesmos, tráfico humano, a importância do voto, minorias - refugiados e mulheres (direitos, sufrágio), ícones pelos direitos humanos (Nelson Mandela, Rosa Parks, Martin L. King, Salman Rushdie), momentos decisivos na implementação dos direitos humanos.

- A vida no século XX – décadas de mudanças:

. - Acontecimentos históricos e culturais da 2ª metade do sec. XX (Muro de Berlim, Guerra do Golfo, Guerra do Vietname, alunagem, Chernobyl...).

- A importância da música e da arte de 1960 1990 (movimento hippy, festival de Woodstock modas/estilos, os principais movimentos artísticos como a Pop Art, cantores e estilos musicais que revolucionaram o mundo, filmes e atores icônicos, livros e a tecnologia dos anos 80 e 90).

- A importância da língua inglesa como língua global:

. As diferentes identidades culturais nos países de expressão Inglesa, evolução, desenvolvimento e o futuro da língua Inglesa, o papel do Inglês como língua global, as variedades do Inglês.

Caracterização da prova

As provas são realizadas em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados o uso da língua, a leitura e a interação ou mediação e produção escritas (componente escrita da prova); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral da prova). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A componente escrita das provas inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita).

Cada componente da prova é cotada para 200 pontos. A classificação final das provas de equivalência à frequência é expressa pela média ponderada e arredondada às unidades das classificações obtidas nas duas componentes, tendo a componente escrita a ponderação de 70 % e a componente oral de 30 %.

Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua em contexto e na leitura, tendo os itens referentes à leitura um ou mais textos como suporte.

Interação ou mediação e produção escritas

Avalia-se o desempenho do examinando numa atividade de interação ou mediação ou produção escritas.

Interação e produção orais

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, recorrendo-se a um ou mais documentos (por exemplo, textos, imagens ou gráficos) como suporte.

Material

Na avaliação das competências da componente escrita:

- este é feito em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- é permitida a consulta de dicionários (bilíngues ou monolíngues);
- não é permitido o uso de corretor

Duração

Componente escrita:

A prova tem a duração de 90 minutos.

Componente oral:

A prova oral tem a duração máxima de 25 minutos.