

1º Período

Conteúdos Programados	Trabalhos	Aulas Previstas	Aulas Dadas
<p><b>Planeamento e desenvolvimento de projetos e produtos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fases/etapas de planeamento de um projeto.</li> <li>- Elementos estruturantes da organização e planeamento de um produto técnico.</li> </ul> <p><b>Pesquisa técnica/tecnológica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação sistemática de objetos, sistemas e soluções técnicas.</li> <li>- Recolha e análise de informações técnicas.</li> </ul> <p><b>Comunicação de ideias e projetos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização da informação e comunicação técnica de produtos e projetos.</li> <li>- Uso de modelos de representação.</li> </ul> <p><b>Resolução de problemas e tomada de decisões</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar a necessidade ou identificar o problema.</li> <li>- Reunir informações.</li> <li>- Formular ideias e soluções.</li> <li>- Ponderar/avaliar as propostas tomar decisões/aplicar as ideias/soluções</li> </ul> <p><b>Materiais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificação</li> <li>- Aplicação</li> <li>- Características</li> </ul> <p><b>Tecnologia Cerâmica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecnologia cerâmica</li> <li>- Materiais cerâmicos</li> <li>- Variedades da argila e aplicação ao produto cerâmico</li> <li>- As pastas cerâmicas</li> <li>- A coloração das pastas</li> <li>- Secagem</li> <li>- Cozedura ou chacoagem</li> <li>- Vidragem (tipos de vidrados)</li> <li>- O equipamento cerâmico (mufla elétrica)</li> </ul> <p><b>Produtos cerâmicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Baixo e alto relevo</li> <li>- Azulejaria</li> <li>- Pleno relevo</li> <li>- Cerâmica decorativa</li> <li>- Cerâmica artística</li> </ul>	<p><b>Projeto: Cerâmica Artística</b></p> <p><b>Fases do projeto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Análise do enunciado/problema: <b>1 aula</b></li> <li>▪ Análise de diferentes obras no âmbito da cerâmica: <b>1 aula</b></li> <li>▪ Aula sobre a matéria-prima (argila) – classificação, aplicação e características: <b>1 aula</b></li> <li>▪ Elaboração de propostas para o trabalho individual (desenho e pintura): <b>4 aulas</b></li> <li>▪ Concretização/materialização do projeto. <b>4 aulas</b></li> <li>▪ Concretização/materialização do projeto (trabalho individual) <b>3 aulas</b></li> </ul>	<p><b>14 aulas</b></p>	

**Duração da aula: 50 minutos**

2º Período

Conteúdos Programados	Trabalhos	Aulas Previstas	Aulas Dadas
<p><b>Planeamento e desenvolvimento de projetos e produtos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fases/etapas de planeamento de um projeto.</li> <li>- Elementos estruturantes da organização e planeamento de um produto técnico.</li> </ul> <p><b>Pesquisa técnica/tecnológica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação sistemática de objetos, sistemas e soluções técnicas.</li> <li>- Recolha e análise de informações técnicas.</li> </ul> <p><b>Comunicação de ideias e projetos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização da informação e comunicação técnica de produtos e projetos.</li> <li>- Uso de modelos de representação.</li> </ul> <p><b>Resolução de problemas e tomada de decisões</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar a necessidade ou identificar o problema.</li> <li>Reunir informações.</li> <li>- Formular ideias e soluções.</li> <li>- Ponderar/avaliar as propostas tomar decisões/aplicar as ideias/soluções</li> </ul> <p><b>Representação técnica</b></p> <p><b>Materiais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificação</li> <li>- Aplicação</li> <li>- Características</li> </ul> <p><b>A Representação Técnica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho Técnico</li> </ul> <p><b>Tecnologia da Embalagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definições básicas</li> <li>- Funções básicas da embalagem</li> <li>- Funções comunicacionais</li> <li>- Desenvolvimento tecnológico da embalagem</li> <li>- Aspectos comunicacionais</li> <li>- A cor na embalagem</li> <li>- Política ambiental</li> <li>- Armazenamento e distribuição</li> <li>- Comunicação- estratégia de comunicação</li> </ul>	<p><b>Projeto: design de embalagem para a peça de cerâmica</b></p> <p><b>Fases do projeto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Análise do enunciado/problema: <b>1 aula</b></li> <li>▪ Análise de diferentes embalagens – aspetos importantes para o design de embalagem: <b>1 aula</b></li> <li>▪ Desenho técnico (planificação): <b>3 aulas</b></li> <li>▪ Concretização/materialização do projeto: <b>5 aulas</b></li> <li>▪ Imagem gráfica da embalagem: <b>3 aulas</b></li> </ul>	<p><b>13 aulas</b></p>	

**Duração da aula: 50 minutos**

3º Período

Conteúdos Programados	Trabalhos	Aulas Previstas	Aulas Dadas
<p><b>Planeamento e desenvolvimento de projetos e produtos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fases/etapas de planeamento de um projeto.</li> <li>- Elementos estruturantes da organização e planeamento de um produto técnico.</li> </ul> <p><b>Pesquisa técnica/tecnológica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação sistemática de objetos, sistemas e soluções técnicas.</li> <li>- Recolha e análise de informações técnicas.</li> </ul> <p><b>Comunicação de ideias e projetos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização da informação e comunicação técnica de produtos e projetos.</li> <li>- Uso de modelos de representação.</li> </ul> <p><b>Resolução de problemas e tomada de decisões</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar a necessidade ou identificar o problema.</li> <li>Reunir informações.</li> <li>- Formular ideias e soluções.</li> <li>- Ponderar/avaliar as propostas tomar decisões/aplicar as ideias/soluções</li> </ul> <p><b>Materiais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificação</li> <li>- Aplicação</li> <li>- Características</li> </ul> <p><b>Papel da Imagem na Comunicação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetos a ter em conta na concretização de um cartaz</li> </ul> <p><b>Design Gráfico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagem gráfica do cartaz com a divulgação da peça manufaturada pelo aluno.</li> </ul>	<p><b>Projeto:</b></p> <p><b>Design de Gráfico:</b></p> <p><b>Cartaz</b></p> <p><b>Fases do projeto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Análise do enunciado/problema: <b>1 aula</b></li> <li>▪ Análise de diferentes cartazes <b>1 aula</b></li> <li>▪ Estudos para o cartaz (tipo de letra, imagem, cor...) <b>3 aulas</b></li> <li>▪ Concretização/materialização do cartaz: <b>3 aulas</b></li> </ul> <p><b>Exposição de trabalhos</b></p>	<p><b>8 aulas</b></p>	

**Duração da aula: 50 minutos**