



DISCIPLINA: PLNM **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** **NÍVEL: B1**

Domínios		Ponderação	Aprendizagens	Áreas de competência (PASEO) ¹	Instrumentos de recolha de informação ²
Conhecimentos e Capacidades	ORALIDADE	Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir informação específica e informação parcelar; • Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; • Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão; 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	– Testes de compreensão oral ³
		Produção oral	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; • Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; • Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; • Interpretar textos publicitários; 		– Apresentações orais ⁴
		Interação oral	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; • Discutir ideias em contexto formal ou regulado; • Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; • Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; • Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; • Retomar a palavra através da paráfrase; • Resumir o conteúdo de uma conversa; • Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; • Interpretar programas audiovisuais que visem aspetos interculturais. 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	– Participação/ Interação oral em aula
	LEITURA	25%	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; • Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; • Distinguir previsões de constatações; • Reconhecer registos de língua (formal e não formal); • Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; • Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e 	A, B, C, D, E, F, G, I, J	– Observação direta em sala de aula – Fichas de avaliação – Questões-aula



			<p>publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar obras literárias e textos jornalísticos que visem aspetos interculturais. 		<p>– Testes escritos de avaliação</p> <p>– Trabalhos individuais ou de grupo</p>
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; • Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; • Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; • Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; • Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; • Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; • Dominar mecanismos de coesão temporal; • Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo); 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J		
GRAMÁTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; • Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; • Reconhecer os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i>; • Reconhecer e usar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; • Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; • Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); • Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais; • Relacionar novas aprendizagens com as anteriores. 	A, B, C, D, E, F, G, I, J		



Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> • Assiduidade e pontualidade (2%); • Responsabilidade (4%); • Curiosidade, iniciativa e pertinência da participação em aula (3%); • Empenho nas atividades propostas (3%); • Comportamento adequado em aula e cumprimento de regras (3%). 	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprir os deveres de assiduidade e pontualidade; • Mostrar responsabilidade (apresentar o material necessário e cumprir as tarefas); • Revelar curiosidade, iniciativa e pertinência na participação em aula; • Revelar empenho nas tarefas propostas e apresentar confiança, espírito crítico e resiliência; • Apresentar um comportamento adequado em aula, respeitar a opinião dos outros, colaborar com os colegas e cumprir regras. 	E, F, G, H, J	<ul style="list-style-type: none"> – Observação direta em sala de aula – Grelhas de observação e registo
---------------------------	---	-----	---	---------------	--

NOTAS

¹ **Áreas de Competência à Saída da Escolaridade Obrigatória:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E** – Relacionamento Interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e Autoestima; **G** – Bem-estar, Saúde e Ambiente; **H** – Sensibilidade Estética e Artística; **I** – Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J** – Consciência e Domínio do Corpo.

² Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características de cada turma.

³ O exercício de avaliação da compreensão oral pode ser incluído no teste de avaliação.

⁴ A avaliação da expressão oral no 3.º período será a média das classificações obtidas nesse parâmetro, nos períodos anteriores.

Avaliação Final de Período:

1.º Período: 100%

2.º Período: classificação isolada do 1.º período com peso de 40% + classificação isolada do 2.º período com peso de 60% (ambas com arredondamento às centésimas)

3.º Período: classificação isolada do 1.º período com peso de 30% + classificação isolada do 2.º período com peso de 35% + classificação isolada do 3.º período com peso de 35% (todas com arredondamento às centésimas)

DESCRITORES DE DESEMPENHO – DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES

Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito bom
0 – 19%	20 – 49%	50 – 69%	70 – 89%	90 – 100%
Revela muitas dificuldades relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela dificuldades relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela alguma facilidade relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela facilidade relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela muita facilidade em relação às aprendizagens previstas neste domínio.



DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO – DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES

	Nível de Desempenho		Descritores de Desempenho
	Qualitativo	%	
Assiduidade e Pontualidade	Muito Bom	100	O aluno é assíduo e pontual.
	Bom	80	A maior parte das vezes, o aluno é assíduo e pontual.
	Suficiente	60	Por vezes, o aluno não é assíduo e/ou pontual.
	Insuficiente	40	O aluno revela problemas de assiduidade e/ou pontualidade.
	Muito Insuficiente	20	O aluno revela graves problemas de assiduidade e/ou pontualidade.
Responsabilidade	Muito Bom	100	O aluno é muito responsável, tem sempre ou quase sempre o material necessário e cumpre sempre ou quase sempre as tarefas propostas.
	Bom	80	O aluno é responsável, normalmente tem o material necessário e normalmente cumpre as tarefas propostas.
	Suficiente	60	O aluno nem sempre é responsável, por vezes não tem o material necessário e/ou por vezes não cumpre as tarefas propostas.
	Insuficiente	40	O aluno é pouco responsável, regularmente não tem o material necessário e/ou muitas vezes não cumpre as tarefas propostas.
	Muito Insuficiente	20	O aluno não é responsável, a maior parte das vezes não tem o material necessário e/ou a maior parte das vezes não cumpre as tarefas propostas.
Participação	Muito Bom	100	O aluno é muito curioso, tem iniciativa, participa muito bem e as intervenções são pertinentes.
	Bom	80	O aluno é curioso, tem alguma iniciativa, participa bem e as intervenções são normalmente pertinentes.
	Suficiente	60	O aluno é por vezes curioso, tem pouca iniciativa, mas, quando solicitado, as intervenções são suficientemente pertinentes.
	Insuficiente	40	O aluno é pouco curioso, participa pouco e não tem iniciativa e, quando solicitado, as intervenções são fracas.
	Muito Insuficiente	20	O aluno não é curioso, não tem iniciativa e não participa, nem quando é solicitado.



Empenho	Muito Bom	100	O aluno é muito empenhado nas tarefas propostas.
	Bom	80	O aluno normalmente é empenhado nas tarefas propostas.
	Suficiente	60	O aluno é suficientemente empenhado nas tarefas propostas.
	Insuficiente	40	O aluno é pouco empenhado nas tarefas propostas.
	Muito Insuficiente	20	O aluno não mostra empenho nas tarefas propostas.
Comportamento	Muito Bom	100	O aluno tem muito bom comportamento e é exemplar no cumprimento das regras estabelecidas.
	Bom	80	O aluno tem um bom comportamento e de uma maneira geral cumpre as regras estabelecidas.
	Suficiente	60	O aluno tem um comportamento irregular e nem sempre cumpre as regras estabelecidas.
	Insuficiente	40	O aluno tem um mau comportamento e regularmente não cumpre as regras estabelecidas.
	Muito Insuficiente	20	O aluno nunca tem um comportamento adequado e não cumpre as regras estabelecidas sistematicamente.

Nota: É possível atribuir níveis intermédios – 30, 50, 70 e 90 –, quando o aluno se enquadra em níveis distintos relativamente a diferentes aspetos do mesmo parâmetro.