

# Plano Curricular de Espanhol

11º Ano – CONTINUAÇÃO – Formação Geral - Ano Letivo 2017/2018

## 1º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
<p><b><u>Conteúdos temáticos e culturais:</u></b></p> <p><b>Os Jovens</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Programas europeus para a juventude;</li><li>- Os jovens portugueses e espanhóis.</li></ul> <p><b>Trabalho e profissões</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O mundo do trabalho;</li><li>- Profissões;</li><li>- Anúncios de trabalho;</li><li>- O <i>curriculum</i> europeu.</li></ul> <p><b>Personalidades hispanas</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Personagens célebres;</li><li>- Prémios Nobel de Literatura espanhóis e hispanoamericanos;</li></ul> <p><b>Cidadania europeia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cidadania: direitos e deveres;</li><li>- Cidadãos europeus;</li><li>- Premios Nobel da Paz;</li><li>- Dia escolar da não violência e da paz</li></ul> <p><b><u>Conteúdos Linguísticos:</u></b></p> <p>Presente do indicativo e do conjuntivo;</p> <p>Se impessoal</p> <p>Usos de Lo</p> <p>“Lo” em substituição de frases;</p> <p>Perífrases verbais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- incoativas;</li><li>- de obrigação;</li><li>- reiterativas.</li></ul> <p>Apócope dos adjetivos</p>	<p>+/-54</p>	

Presente de Subjuntivo (formas e usos)		
Contraste entre indicativo e subjuntivo		
Expressões de - condição; - opinião; - gosto.		
Preposições de uso frequente		
Marcadores temporais e espaciais		

## 2º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
<p><b><u>Conteúdos temáticos e culturais:</u></b></p> <p><b>A saúde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfermidades do século XXI;</li> <li>- A ciência e a saúde;</li> <li>- Cuidados de saúde no mundo</li> </ul> <p><b>A música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Géneros musicais latinos;</li> <li>- Instrumentos musicais;</li> <li>- Cantautores espanhóis e hispanoamericanos;</li> <li>- Modismos sobre música;</li> <li>- O Flamenco, património cultural imaterial da humanidade;</li> <li>- Os Grammy latinos.</li> </ul> <p><b>As cidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cidades subterrâneas;</li> <li>- Cidades inteligentes;</li> <li>- As cidades e o ambiente.</li> </ul> <p><b>Meio ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas ambientais;</li> <li>- Espécies em perigo de extinção;</li> <li>- Parques naturais;</li> <li>- Cidadania e consciência ecológica.</li> </ul>	+/-40	

<p><b><u>Conteúdos Linguísticos:</u></b></p> <p>Imperativo afirmativo e negativo (formas e usos);</p> <p>Colocação dos pronomes com imperativo;</p> <p>Adjetivos com ser e estar;</p> <p>Orações finais (com indicativo e subjuntivo);</p> <p>Orações temporais (indicativo, infinitivo e subjuntivo)</p> <p>Verbos de dupla possibilidade com o pronome “se”;</p> <p>Orações relativas especificativas e explicativas</p> <p>Discurso direto e indireto;</p> <p>Voz passiva;</p> <p>Conectores de discurso;</p> <p>Interrogativos (qué; quién(es); cuál(es);</p> <p>Relativos (que; quien(es); cuyo(s); cuya(s))</p>		
---	--	--

### 3º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
<p><b><u>Conteúdos temáticos e culturais:</u></b></p> <p>Obra de leitura orientada</p> <p><b><u>Conteúdos Linguísticos:</u></b></p> <p>Oracões adverbiais;</p> <p>Expressão de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- condição;</li> <li>- opinião;</li> <li>- gosto;</li> <li>- duração;</li> <li>- frequência;</li> </ul>	+/-40	

<ul style="list-style-type: none"><li>- fim;</li><li>- tempo;</li><li>- probabilidade.</li></ul>		
--	--	--

**Nota:** Cada aula corresponde a 50 minutos