

# Plano Curricular de Educação Visual

7º Ano - Ano Letivo 2016/2017

## 1º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Elementos Estruturais da Linguagem Visual</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Ponto/Linha</li><li>- Textura</li><li>- Plano</li><li>- Volume</li><li>- Valores lumínicos (claro/escuro)</li><li>- Valores cromáticos</li></ul></li> <li>▪ <b>Técnicas de Desenho e Pintura</b></li> <li>▪ <b>Materiais, Suportes e Instrumentos</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Instrumentos</li><li>- Materiais riscadores secos</li><li>- Meios aquosos</li><li>- Suportes</li></ul></li> <li>▪ <b>Percepção Visual da Forma</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Qualidades formais</li><li>- Qualidades expressivas</li><li>- Figura-fundo</li><li>- Proporção</li><li>- Análise estrutural da forma</li><li>- Elementos visuais e suas inter-relações</li></ul></li> <li>▪ <b>Desenho</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Desenho de observação</li><li>- Desenho linear e desenho volumétrico</li><li>- Desenho expressivo</li></ul></li> <li>▪ <b>Desenho Rigoroso</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Geometria no plano</li></ul></li></ul> <p><b>Representação do Movimento</b></p>	26	26

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Elementos Estruturais da Linguagem Visual</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ponto/Linha</li> <li>- Textura</li> <li>- Plano</li> <li>- Valores lumínicos</li> <li>- Valores cromáticos</li> </ul> </li>   <li>▪ <b>Técnicas de Desenho e Pintura</b></li>   <li>▪ <b>Materiais, Suportes e Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentos</li> <li>- Materiais riscadores secos</li> <li>- Meios aquosos</li> <li>- Suportes</li> </ul> </li>   <li>▪ <b>Organização Formal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composição</li> <li>- Simetria/Assimetria</li> <li>- Contraste</li> <li>- Relação entre formas figura-fundo</li> <li>- Equilíbrio</li> </ul> </li>   <li>▪ <b>Desenho</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho de observação</li> <li>- Desenho linear e desenho volumétrico</li> <li>- Desenho expressivo</li> <li>- Desenho rigoroso e sistemas de representação</li> </ul> </li>   <li>▪ <b>As Formas Geométricas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volumes geométricos</li> <li>- Geometria plana</li> </ul> </li>   <li>▪ <b>Perceção Visual da Forma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qualidades formais</li> <li>- Qualidades expressivas</li> <li>- Proporção</li> <li>- Análise estrutural da forma</li> </ul> </li> </ul>	20	-

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Elementos Estruturais da Linguagem Visual</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ponto/Linha</li> <li>- Textura</li> <li>- Valores lumínicos</li> <li>- Valores cromáticos</li> </ul> </li>   <li>▪ <b>Materiais, Suportes e Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentos</li> <li>- Materiais riscadores secos</li> <li>- Meios aquosos</li> <li>- Suportes</li> </ul> </li>   <li>▪ <b>Comunicação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os códigos de comunicação</li> <li>- Elementos visuais na comunicação</li> <li>- Papel da imagem na comunicação</li> </ul> </li>   <li>▪ <b>Formas de Comunicação Visual</b></li>   <li>▪ <b>Design</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O design como método</li> <li>- Conceitos básicos do design</li> <li>- Evolução do design</li> <li>- Áreas do design</li> <li>- Fatores que determinam a forma dos objetos</li> </ul> </li>   <li>▪ <b>Desenho</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho de observação</li> <li>- Desenho linear e desenho volumétrico</li> <li>- Desenho expressivo</li> </ul> </li> </ul>	16	-

**Nota:** Cada aula corresponde a 50 minutos.